

GAVIN BRYARS (Anglija)

Gimė 1943 metais Gule (Jorkšyras). Anglų kompozitorius. Studijavo filosofiją Šefildo universitete ir privačiai mokėsi muzikos. Ilinojaus universitete, sutikęs J.Cage, susidomėjo eksperimentine muzika. Studijavo kompoziciją De Monfort'o universitete Lesteryje ir Trent'o universitete Notingame. 1981 metais įkūrė savo ansamblį, su kuriuo daug koncertavo.

Sukūrė operą „Medea“ (1984); baletus „Sub Rosa“ (1986) ir „Four Elements“ (1990); 2 styginis kvartetus (1985, 1990), „Cadman Requiem“ (1989), daug kūriniių įvairiems kameriniams ansambliams.

Zymiausias G.Bryars'o multi - media kompozicija - „Sinking Of Titanic“ (1969).

G.Bryar's kompozicija „Jesus Blood Never Failed Me Yet“ sukurtą 1971 metais. Šiandien pirmą kartą Rytų Europoje, atliekama 1993 metų

„STOCKHOLM SAXOPHONE QUARTET“ (Švedija)

Stokholmo Saksofonų Kvarteto nariai jau dviešimt metų koncertuoja kartu. Per Hedlund, Leif Karborg, Jörgen Pettersson ir Sven Westerberg yra kamerinės saksofono muzikos specialistai, atliekantys Švedų ir užsienio šalių kompozitorių kūrinius.

Kvartetas atlieka ir elektro - akustinę muziką. Stokholmo Saksofonų Kvarteto repertuare yra virš 200 kūriniai parašyti specialiai jiems. Jie glaudžiai bendradarbiauja su Švedų ir užsienio kompozitoriais, taip pat su jaunais kompozitoriais. Ypač su Stokholmo Karališkojo muzikos koledžo studentais. Kvarteto varomoji jėga - nesuvaldomas troškimas eksperimentuoti, nuolat laužyti pasaulinio meno kanonus. Kvartetas koncertuoja daugelyje Europos šalių (Baltijos šalyse, Prancūzijoje, Graikijoje, Rusijoje, Rumunijoje, Vengrijoje, Ukrainoje, Albanijoje). Koncertavo JAV, Japonijoje, Izraelyje ir Egipte. Planuose - gastrolės Pietų Afrikoje, Ispanijoje ir Vokietijoje.

Dėkojame:



Kauno miesto savivaldybė



Festivalių renginiai:



Festivalio renginys:

Lietuvos Kompozitoriu Sajungos
Lietuvos Kompozitoriu Sajungos Kauno skyrius
Lietuvos Nacionalinė Filharmonija
Kauno Filharmonija

Lietuvos kompozitorų sajungos Kauno skyrius įkurtas 1971 metais. Šiuo metu Kaune gyvena ir kuria šie kompozitoriai ir muzikologai:

Vidmantas Bartulis
Algirdas Brilius
Zita Bružaitė
Dalia Kairaitė
Algimantas Kubiliūnas
Giedrius Kuprevičius
Alina Ramanauskienė
Vladas Švedas

ŠIUOLAIKINĖS MUZIKOS FESTIVALIS

PROGRAMA 2001 11 23 - 25

LAPKRIČIO 23 D. (penktadienis)

I dalis

VLADAS ŠVEDAS (gimės 1934)
„Trys epitafijos Juliui Juzeliūnui”
(premjera)

ALGIRDAS MARTINAITIS (gimės 1950)
„Artizarra” **(premjera)**

GIEDRIUS KUPREVČIUS (gimės 1944)
„Baroko Simfonija”

Atlieka
Kauno Kamerinis Orkestras

II dalis

ARVYDAS MALCYS (gimės 1957)
„Akimirka amžinybėje”

VIDMANTAS BARTULIS (gimės 1954)
„I Like F. Schubert”

Atlieka
Kauno Kamerinis Orkestras
Dirigentas - PAVEL BERMAN (Italija)

ALGIRDAS MARTINAITIS
„Europos pagrobimas iš Lietuvos”
(premjera)

Atlieka
Kauno styginių kvartetas
Ingrida Rupaitė (I smuikas)
Dalia Terminaitė (II smuikas)
Irena Bilotaitė (altas)
Saulius Bartulis (violončelė)

LAPKRIČIO 24 D. (šeštadienis)

I dalis

ZITA BRUŽAITĖ (gimės 1966)
Simfoninė Poema „Ignis fatuus” **(premjera)**

ALGIRDAS BRILIUS (gimės 1964)
Simfonija No.3 „Viaticum”

Vladas Švedas
Simfonija No.6 **(premjera)**

II dalis

GAVIN BRYARS (gimės 1943)
„Jesus Blood Never Failed Me Yet”
(atliekama pirmą kartą Lietuvoje)

Atlieka
Lietuvos Nacionalinis Simfoninis Orkestras
Vyriausiasis dirigentas
nacionalinės premijos laureatas JUOZAS DOMARKAS
Kauno Valstybinis Choras
Vyriausiasis dirigentas
nacionalinės premijos laureatas PETRAS BINGELIS
Dirigentas - ROBERTAS SERVENIKAS

Garso režisierius - ARNOLDAS AKELAITIS

Jesus blood never failed me yet
Never failed me yet
Jesus blood never failed me yet
There's one thing I know
For he loves me so...

LAPKRIČIO 25 D. (sekmadienis)

I dalis

ADRIAN BORZA (gimės 1967)
ak Sax

VLADAS ŠVEDAS
Saxophone Quartet **(premjera)**

MARTIN Q. LARSSON (gimės
1958)
Refill

ALGIRDAS BRILIUS
Lullaby For Goodbye

II dalis

DOINA ROTARU (gimės 1951)
Alean

VYTAUTAS GERMANAVIČIUS
(gimės 1969)
Voices from nowhere **(premjera)**

ZITA BRUŽAITĖ
Con - textum **(premjera)**

DROR FEILER (gimės 1951)
Anvil and Parachutes

Atlieka
„Stockholm Saxophone Quartet”
PER HEDLUND
LEIF KARBORG
JÖRGEN PETTERSSON
SVEN WESTERBERG

Garso režisierius - ARNOLDAS
AKELAITIS